ا معدد المعدد ا معروبه برد - مدل المرين الداريم المين المتبام المتبام المتبام المرين الدام المين المتبام المين المتبام المتبام ومغيد وعظ الورم كام فرخنده فن رجام مين بينها بين تتبرك ومغيد وعظ المقب وسموًى به جاداب وكرنبوى تخرراز منكرات بيسل بومنجله ارشادات فضر سیری ورشدی حکیم الامتر مجدد الملته موله نامولوی سف ه هیر مملا شرف علی صلا دا مرطلکم میرا هیر

اس آیت کوا موقت اختیا د کرسته کی وج

آن مجب دکازول ی ایک کولفظ نورسے ذکر فرمایا ہے اور و دسرے کو کتا ہے عزان سے از فرمايات اورية توجيداس آيت كي ايك تفسيركي بنايرب يعني حبكه ورسي صفوصلي المدعلية احددم اولياهاوك اوراكر ومرى تفسيرافتياري حلف يني نوراوركتاب وزول سصفرا مجيدي مرادليا جاوس توتوجيه بدل حاوكي اوراس صورت مي معطف كتاب كا نوريريا وحرد انحساد فت کے اعتبارے موگا کرانے کتاب عطافہانی کراس میں ایک نوريكى ب اوردوسرى صفت كتابيت كى سبه داوراس توجيه كى مناير محى وو تعداد نعستهات نهوگا يعني وه دفوتس اب محي ژنگي بيكين ايك برد لالت مطابقي مېگي اور دومري بر د لالت اترې مین سسران پر نودلانت مطابقی ہے جبیا کہ ظاہرہے۔ اور چونکہ تر آن کا زول مزول حسور پرموا اور حسنور كى بركت سے مهكو يغمت عطا يونى اسيلنے أى كلام ميں بطرات لزوم حصنور مسلى المند علمه وسلم کے وجود اسموریر بھی دلالت ہو گی بسرحال دونون طب پیسے لیں مطابقت مرکور بیوں یا ا) بقت اورد *دسری بطرنق لردم گرسرط*ال میں اس تیت مین و دختوں کا ذکرہے بیعاصل _{کا ا}س آیت کا مگر قبل اس کے کتاب کے متعلق مجیر بیان کیاجا ہے۔ اِس سوال کا جواب یتا ہوں ہاں ونت اِس کے بیان کرنے کی کیا صرورت ہوئی ۔سواؤل توریسوال ہوئی ہیں کتا کیونکھ مو کم کا فکرمبارک ایسا نہیں کہ اِس بریہ سوال ہوسے گریہ سوال ہوارے کم تھے پرعیان محبت انوان کی برولت پیدا موا و اور ده و ه لوگ بس خوا حبکل ذکرمولد پرتخضیصه وان حضرات نے حسنوصلی الٹرعلیہ و کمرے وکر کو خاص خاص ازمنہ کے رہے نف كرديا وبيسيع بعن رعيان محبث محبيت بحضرت سم خانس کردیا ہے ۔اوج بب نہیں کد میرے اِس وقت کے اِس بیان سے کسی کے ذہن ہی میات آئی موکری بیان کی شایدای وجه سے مور ہاہے کر پیمینداس بیان کا ہے اوراس کے زمن میر وتنم سح لوگول كود ولتجب بيدا سرئ مول منهكين في التخصيصات كويتحب كدوركم التخصيص يركلام كرتي مي مجعرخوداس كالاركاب كرني كي يا وم بميا ال اوكول كي نول بغل مل نهين موت ادرانلين تخصيصات كوبتعجب كراس نيحققين كامسلك كيول يجوزا بيرمال

الحجد لله تخيلة ونستعيذة ونستغفظ ونوئس بدونوكل عليله ولغو ذبالله

لهونشهداك كالماكك الله وحدة لاشهبك لمونشهدان سيفاومولنا ماعبلة ورسولص كالله عليه وعلى الدواصابه وبالرا وسلم امتالعل فقدة الالله نعالي المعالية المرالله نور وكتاب بين ألا ياك مفقري آيت ب

الهمين فتن مجائة والماني المعتون كاعطأ فها نااوراون دون فعمتون يرابينا احسان فإهر فرطامیا جسسرها پاس^{ید ۱} در دونو نعمول میں ایک قرصنور ملی انٹر علیہ و مرکا وجو دیا جو د_کر اور دو مرمز میت

ا بعالم برون كفرك اتمام ب الب ترم مجهج حيال بواكه برگوں كے سريات كانوم عنتضا يرتعا دن کے مزارات برخرا فات نہ مواکرتے اوی شب خوا میں بیشعروار دموا ۵ در کارخانی عشق از کف ، اگر زیریت تانش کرانسوزدگر نولیب شاست. مع چوری کسی رئی چزب گربهت محال روزان اسکی مردات بن شلاکو کارول سے عمدہ عمدة فل منزائ جات بس اوريه اي كي مرولت طرحني سيمضيوط كوافرتيار كرام ماني من المرا لوٹری ٹری نخواہی دیجاتی ہیں برب ای کی مرولت ہے۔ توا مار ملالیہ کے طور کے میعنی میں ت حضرت حاح صاحب فرمان لگے کتاج کل اعام اللیہ کا طہور مور ہاہے بنتی ہیں واکدوہ غلبت بخبر ب بماگ گئی توجی کے دلمیں کوئی چیز بسی مونی موتی ہے۔ اس کوسرچیز میں اس کا ذکر یاد آ اے جب ا دنی اونی چیزوں کی محبت کا یہ اثریے توحن **آوگون کو خدااور رسول کی محب**ت تضییب _کا ڈیکا تو کھ ذكرب حبلوك دنياتي كسي ورت بإكسي امرد برعائق سوجاتي من النسكو ويجهينة كسر بالت من مززك میں اون کواپسکی یا دلگی رئتی ہے۔ ایک تخوس کی حکایت بو کداوس نے اپنے کشخ صفی^{کو} ایک مرغی دیو مقی ۔ابجب مجرکتی بات کا نذکرہ آتا اوں کوفوراً وہ مرینی یا داتی که زیداس دن گیا تھا جب م نے تم كومرعي دئقي فلاں د قعب اُس دن مواتھا جب ہم نے تكومرغي د في تقی غرص حروا تعویز ہا دہر یر پنی وکر۔ وہ مرخی سروافعہ کا پنہ تبال نے میں اُس کیلئے ایسی موگئی جیسے مند دستان کے لینے غدر کہ غدر میں بوں سوا تھا اورغدریں ہاری عرز برس کی تھی۔ توجیسے مندوستان کے لئے عند اریخ مرکئی وایسے ی اوسکے لئے مرغی ماریخ سوگئی کم خراوس دوست نے تنگ آ کرمرغی خرید کراوسکے حوالہ کی کیمانی تومرعی لبلے اوراس وکر کو چھوڑہ و توس جنر کامیال بدھ جا کا بروہ مرونت یا داتی ہے بیں حب کومذاادررسول سے مست ہوتواگر سر بات میں دی یا داویں نوکیا تعب ہے صحابہ کام کی توريعالت بقى كربات بات مين حضور ملى الله عليه والمركان بكره احا التصاحصرت سندابن الى مالة كل مبت حدیث میں ہے کہ کان وصّماناً لوسول الله صلی الله علیه وسلّم آخر کمود بھے کہ ممثلًا ماجی م المیں میں تو ذراسے بہانے سے اس السلہ کے بزرگوں کا ذکر شروع سوعاً ای اور تھے۔ وسے قطع کرنے کوئی ہیں جا ہتا ہم ص محبت کے سبب ہے۔ ای کوکسی نے کہاہے ۔0 ومرجب نون راسيكے صحوا بورہ ، رربیا بان مشس سنب سندر

ایک خاص حافت نے ذکر دسول کو خاص کردیا ہے خاص او قات کے ساتھ ای لئے ہی و تنت میں ان ریبوال بیداموسکتا ہے ورزیرسوال بابحل المعنی تھا۔ اور کیری بلمان کے دل مو ایدا بوی نبس کتا کیا حضور النه علیمو کم کا دکرمها یک ایسی خرب کداد کی نبت پروال مسک مراس وقت اس ذکر کو کموں افتیا رکیا گیا حضور ملی الٹی لیے سام کا ذکرمیا ایک توالسی میز ہے کہ مرت مرانسان کے رک دیے میں ساری مو ۔ لمکد درسے اذکاری ای ذکر کی طرف راجع موجا یا کری اور اس كويهم نے خودمشا بده كيا ہے كئيں سے محبن موتى ہے انسان سر ذكر سے اس كا ذكر نيكال ليتا ي اور مرفظا والماته أى كة مذكره اوريا درية اب حضرت عاجي صاحب نورالله ورقده كوج يكرمجبت حق اور توحید میں کمال تھا۔ ادر توجہی فالب تھی آپ ہر مات کو توحید کی طرن منعطف ڈرائے تھے مِنْ تَجِ الكِ مِرْنبِ المِنْتِحْسُ نِي ماضر فدمت مِوكِوض مَكَام مِّلْكِ نشددات كَالْمُؤرُونْ روع كياكه يوس ركرتيمين بول ريشان كرركهائ . مگروان نودلمين ايك بي سبام واتصادريه حالت تفي كه ملي السما ور الك يقين زن أوائ الاحب الآف لين زن اوربیعالت تھی کہ ہے چىكىخى كەرىشىرىكىنى نىڭندىكىن تىككى مهشهر رزخ ان مردسيال اب بن عابی فرائے من كرا جل اساء جلاليكا خبور يوريا ہے اور اس سے بعد ضدا تعالى كے ہمار جالیہ وجالیویی مطیقہ و قہریہ کی تحقیق ہوئے لگی ادرامی ایمارجالیہ ادرماالیہ کے وہم عنی نہیں جن کو مار اسمار ملالیہ وجالیہ کہتے ہیں اوجن میں ادن کے نزدیک گوشت جبور دینا ضروری ہے دوتو ایک مخترع صطلاح بولمكيمراه امار ملاليه سيااء تهربيا وراسماء جاليه سياساء بطيفه بس ترسيختي ديخ المحجوم تى ہے يەلىندىغانى كے اساء كاخهور موتاب . اوراوس س خدا تعالى كى مكتب موتى بىر . ستم اگرچہ ہوارے انعال ہونے کی جنبیت سے اور ہارے انتہا رہے مصیت کی گر رسکی تخلیق وہور مريطي خلاقعالي كيمصالح اورمهت حاكمتين موتى من حي كمين نے اپنے اُستادرہے سے سُناہے لەدنيامىن چەرى موتى ئۇگرادىر كا دىودىجى حكمت سے خالىنېىپ باگرچە يەتواغتقادى كەخداكى جكمەيلىغ چا کا کہ کوئی ابیاموا در کوئی الیاموا دراؤٹ ل بر گنا ہمی موکا . بوجرا دسکے اختیاری مونے کے مگر السلب جيسكرس ياخانه ترائ كدوة تام تطعات سارذل وليكن كان بغيرس ك أنام

ریں صحائہ کرام نے اِس راز کو بھیا تھا۔ ادر مبت کی بیدولت اون جصات کو نصیب تھی جھ برزعفارية اكثرازارى سرو چيتے تھے ارران كيفراج مرتبختي كاماده زياده تعا -اورده درا زاد سے درکی یاد کا مال عقامان راس سے ملامت می نبیس مرکتی موال کتے ہیں۔ گفتگوئے عاشقان در کار رہ بسم مجشش عشقت سے ترک ادب بے ادب ترنبیت زوکس درجیاں باادب ترنمیت زوکس درجسا ل با دب توس كے كفيان وال سے ماصرے - اورك السيان عن كركدوس مع الفاظ داہے تعكان بوتيمي يخض حضرت الوذرغفارى ايك مديث كيمتعلق باربار دريا فت كررسيم رصلی الله علیب لم نے تیسری بارسی سرما یا که وَان ماعِنهُ اللف أبي فرير يعني تها راجی ْعِاب يا نهاب مگراي طي موكا عديث يتني كروتفن لاِ اللهُ الله الله كه اليكا وه حنت مي والمل موحادك كاراورحضرت الوذركواس لنة تعب مواكدانهول فينفس ايكان لان يروخول ا دلی کو مزب مجمرا توصفت ابو ُ ذرغفاریُّ کی بیعالت تقی که جب کمپس اس مدیث کو وکر کرتے تقصے وميرسيادين آكرمز لين كويمى كت سف كروان ما غرم الفن أبي ذير حصرت شا والوالمعالى رحمة الشعليدك ايك مربدج كوكة ادنهول في فرما يا كحب مرمنه جا وتور ومنة بربميز بھي سلام عض كرا جينائج انهوں نے عض كيا وال سے ارشا د مواكدانے مرتقى بیرسے مارابھی سلام کہنا ۔ بیتی اس لئے فر ایا کداون سے نصب باتیں بصورت روعت مساور تی تختیں .اگرچه داقع میں وہ بوت ربختی بینی کسی معذوری کی وجہسے اون سے بعض افعال منت كے خلاف صاور موجلتے تھے تو يرجب والس آئ توحضرت شاہ ابوالمعالي مل نے بچھاکہ ہارا مسلام تھی کہا تھا اینوں نے عض کر دیا کہیں نے عض کر دیا تھا جھنو رسلی تشرطيمون لرنيجي ارمثا وفرها ياسي كرابينه ببرسه بهارا سلام كبدميا بصرت شاه صاحب ياكه وي تغط كبوه و مال سنة ارشأ دموا سية مريد ني عن كبيا كرمفرت جب كي كووه ملوم ب تو پخرسی کو کیا مزورت ب نیز میں وہ تفظ کیے عض کرول آہے ياكر گومعلوم ہے مگر سننے میں اور ہی مزاہے ، اور سیان نم تو د تو بنہیں کہتے وہ تو حضور صلی ہم عليمو لم ي فربان سے اوام كا الزائفون في دين لفظ اواكرويارس اوكى يامات

ربك كاغت د نوه والكشتان فلم مي موسه بهركس رييد. گفت ليمسنون شيريت! مينويي نامه برگويست اير گفت مشن نام کسید می می منام ماطرحود در انسانی می سدم مینی اگرمتنی میرمنین نواسمی می می حب نفسانی کیفیت کی میالت ہے تو مذاکی محبت کی ، عظی موسے کے کم از اسائی بود کوئی گشتن ہراوا و سے لیود کیامذاکی محبت لیسائی تحبت سے علمی کہہے۔ اوسکے واسطے توبیانہ کانی ہے۔ اس کی محت صورتی ا عليرو هم كاذكرشرليف سے كراس كے واسط كسى انتام كى كميا صرورت سے وہ توہر بات ميں اجا ا سِيّے فيراكى كى كياصرورت سے كە اگر بيان مو توصرت ولادت سريفداور جزات مى كابيان مو آب کی تومرسر مات ذکرئے قابل ہے نشست و برخاست افلان وعادات مجا رات و ریامنان اِنعَال واحکام - آوام و زوامی گربان به ب کدانسان کانفس راحت طلب ب جس بات میں کیم کرنا پڑتا ہے اوس سے جان جرآنا ہے۔ توہر ہر بات کے نذکرہ میں جونکہا حکام برتجي كل كرناير الماس ك أوس كو بالمكل ترك كرديا كا بورس محدس الكي فض كيف لكه كم توگول نے مولو دیشرلف کے مٹانے کا ایک اور مح طریقہ ایجا دکیا ہے کہ اسمیں نازوروزہ دغیرہ کاذکرکیاما تا می النداکسب بنلائیے کرجولوگ از دغیرہ کے تذکرہ کوصنور کے ذکرکا مٹا ناکہس يا وه محب رمول بن مساحبويرسب امريهي توصفوصلي الشعليية لم ي كا ذكر بي بخصّ مولا ما نفسل الرحم نصاحب ومسع مولودكي ابت يوهاكيا فراياكميان م تومردتت وكرمولدكرسني إبر كيونكركاله إلى الله يحتن موسول الله برسبة بر الرسفوسل الدعليولم بدانه موسة قديم ميكول رسيته بخون آپ كاذكرتوم دهت بيمونا جائي بجراب كى مراداكا ذك مونا چائے ختی کراپ سے عفتہ اور خفکی کائمی ذکر مونا چاہتے معرب کی وخلی اوزیزی مجرب تُكُوا أَب بِيار بِرِفْسٌ مَكُوفْت بيبيارا ماب بت وهجرِب كروالنُّالِعظيم الرحضور صلى السَّاعليس المُحَعَضَدا ورعماب كانعي وكرسوا

خيام دعالس مولد فروجت بالرمنع كرناموج ب

يتن عن بهان بك متباطى ب كمصرت خواجه باقى بالتدرم الله كى محلس من الك . نخص کے منہسے بآوار: ملند بغط اللّٰہ کل گیاآپ نے فرما یاکہ آ ہستہ کہو بھوٹری دیرے مع ن يحيراُسي طع كها الله آي فراياكه سكوملست أنطاد و كيونكه آيموْ علوم وگيا تفاكه بيخض بدون مغلوبيت كهديا ہے جطرت صبند كى مجلس من الجي ش آدازنے ايك شعر جيروريا يوسنكرا بك صوفي كو د حدفتر وع بهوا ليكن جينية السبطرح منتفي ب ايك فخف يوحياً ك ت آكيووه رنهين بهواآب ينفرما ياكه دئتر كالحجبال تحسيهما جام لاَّوْ وَهِيَّامُّمُ لتحكاب طائدميان تمسيحينه موكه بمكوحركت منين بوني محالا نكايهم خداجان كهانسكهان ىچە ئىكئى بىن مىگردە حركت ئىكومسوسىنىين مونى ادرىكيانىردىدى كەاگر كونى دامدېو نواسكى ظ مربى كرديا جاف حضرت عيسى علبدالسلام ف ابك باروعظ ساين فرمايا- تعضون يك منا ننه ہو کہ کیرے بیجاتہ ڈالے اُسی دقت وی نازل ہوئی کان سے فرمادیج کد لون کو میکا ے بھاڑنے سے کیا ہوتا ہے۔ مگریں ہے سب کٹرے میاڈٹ دالون مراعتراط نهین اسکامبی ایک درجه (دیمضرت شیخ شیرازگی فرماتے مین 🗕 كنوق است ازان مى در مدياؤ وست المن عيب ورولين حمران وست بسبهم سر درگرسیان برند | چطانت ناندگر بان درند بالتكل ازغود رفتة موجات مين توكيرت بحيارة القيمين اب يتفورانهي حائز مكان برمولد مزيها آپ كياس كُرت يُرانا نفاجي جا باكه نندانك ساختصا حظ ذست ایک ڈیجی وصول کریں آپ نے بیان کرتے ہوئے ایک موقع سر بہونجکر نہایت (و ا یک جدی حالت میدای در گرنه محافرهٔ الا -آخرصانب خانف ندراند معی د با در شرم کے مار ن ناگر متر جنی بنا دیا - اب بنلایت که مهم اب جنی اگر منع ند کرین توکیا کرین س ایسے ہی دگون کی حالت با دیکی کرہاری زبان کھلتی ہے اور کہ کو مجبور ہو کرمنع کونارو ىعض نېرنواه كىتى بىن كەسىين گفتگوكەنى سے عوام مىن بدنامى بوتى ئ^ى مگرافزگ

فى كروجريس كوف بعك اوربسياف يشوز بان رجارى تفاكه ك برم منى وخرسندم هفاك الدركومستى مجاب تلخ ميزييدلب بعسال شكرخارا وجذكرت تقاورا وشفركوريس تق فالعربية كمعبت وجزري شيكة اركانبت مي الميك كماري م کوآ اسے بیار پرفصہ ہم کوعضہ بیبار آ اس اِسی گئے اگرچنورنا خوش می برقسے تھے توصائہ کوم ایسکا بھی در لازت کیکے فرمانے تھے کیوں؟ ایں کئے کے از مجت تلخها برس فود تواکرکنی و مفورصلی الدع لیسلم سلحبت بنوتوکیا مد د کرمولدیں نماز در دروے ذکرکوناگوا بجصكا سركز منبس صاجو حنوركا تواوشفا منجييا يسوا جالكاجني كهدائخ ضردريه مين شغول بواست وت سر در الرواد وت سيم عي أماره و ركت كى چتر يورويد احكام اورا خال كا دكركرنا اس السط كوه فدر كى ولادت سرايد تو محض كيه بح يشيت كيفعت عنيمه برجس ويشكركر كيم الته وجات برعاليس ووجنويه لي اسعافيه المركا خال داحكام ووثينوس نعين بي ايك يدكرية بي كولت بكوك قواسعطاير كرس والية درجات براوي ووسر اِس تَیبت کاریم ان بط کریں ۔ اوجل کرکے قرب آبی عالی کریں نیز تا م شریعت وغوض ہی ہو کہ ائیر عل کریں، در قرب اوزری ہم و مامل ہو۔ اور یہ وجہ پی کے حصاد صلی الدیونیسلم نے اپنی تنام عرض اپنی ولاوت فرور كاذكروببت بى كميا اوراحكام كاذكربب زياره كيا يعنى ني كريم ليالصلوة والتسليم في تبكس سال كم تبليغ احكام فرانى بود ان كياس سال يست اكرده تين سال كال يبي ويجادين جنيس وى مرفراي بوتو تام مدت تبليغ جيل سال بوف بي ابنيل برس مي تتبي كهك و ريما جاف تومعلوم بو كاكتصنور صلى المدعد يسلم ف اي والات خربغه كاجتنه دفت بدن كرفرا بركر المح بمرعى مت غالبًا ايك جفته بعي متين بهجاء دراً كراكية بفتسان بي ليأما ف توذكوالة ا در دکواسکام سی نیسبت بوگی که ایک فقته کم بنیل مهال کافع احکام ی تباییج فرمانی ا در صرف ایک جهشد الا دت شر دهید کاف فرالي توكيا اتباع سنت كميمي مني مي كرمير حير كوحنووهل المدعد يؤسل خيني برس ك ذكرفرا لي برأي كوتوبنلي منط ورجيها اعلام كا دُكر فرط لي كو أسى قدرتم هي احكام كا ذكر كياكر د- مكر بات يه بوكه وكرو لادت ميل قوام ر این و کررنیا اور اسی کنری بوسی اوراکر کی نتیج سنت اسی امین متباطی کا ایا قامیری کی دچار شرمی کوچی کمین کسکورایی کت شر*وع ک*رو ایسین کفرکردی میں کھڑی ہونکو فی لغسہ منع منیں کر الکین بھی ا**ر مجو ک**ا اس کی طبیعت ہے ہو ں وعد ہے۔ اور وحبہ واسے واروات پر تولغیر کری وار واٹ سکوحبر کی حورت بنا ماہداً بہت ور حافظت ہے

وص فنام كى ابتدار بون مونى كدادل كسى كود جديروا كير ملادحدي اسكورهم ركبا ادروا ہی کومنع کرتے ہیں حالت کومنع نہیں کرتے کیو نکرحالت توغیر اختیاری ہے اس کو کھ سغ کیا جاسکتاہ۔ میشخ شیرازی اسی کو کھتے ہیں 🍱 أكدغوة رمبت ازان مميزند رسکتا*ے ہرگز*نہیں۔ گر<u>ایسے ت</u>نے ہن آر يا مذ ماريكا اوراگر موبيكي بحيى تومب ليغود حضورصلى الشرعلبية وسلم فشريف لات بين حالا تكه اس ... كسى كاكشف ميش كمياحا وولوا بی دلیل قائم نہیں *ہے ۔اور اگر ولیل مین ۔* ب كشف صيح بنود وسرب أكشف صيح يمبي موتواس كاخلاصرة مو كأكسمح بس خاص بین کسی صاحب کشف کوابیه انگشوف بواتواس سے دوام برکید نکاستدلال موسکتا ہے۔ اوريه كيبيه كها جاسكتا ب كارب بسبا بموكاته البيائجي بنوكا بعبني حب مولد بموكاتستراف آدرى منرور موگی لز و ماور د وام کیلئے توکسی ستفل دیبل کی ضورت ب (وادلیس فلیس) بے مبنیا دا ورخلاٹ ننراعیت ہوا تو ائس کی اصلاح داحب ہوئی *۔ اور تعض اوگو*ل ملى المتصلى الترعليه وللمشرب تونهين لات مكين ارف كركوقت ادب، لهذا فيام رنا عائية راس كاجواب مير كرحديث *حابه ارشاد فرماتيين ك*كُنّاً لاَنقُوْمُ كَهُ لَمَا كُنّا نَغِرْبُ من كرا عبيَّة ر ۔ توکیا کوئی سخفن انسی جرائٹ کرسکتا ہے کھٹی کہ رام کو خود مذركور محقرب كيوفت نزك فيام بالاذن بيادبي نبين تودكر نشرىين كےوفت وه خلاف ادب كيسے ہو گانيز آگر حصور كے ذكر سارك برفيام مذكر ناتر ادب ہے تو مین دخوی کر تا ہون کہ ختنے متبتین قیام د مدعیان محبت نہیں بدوبين كيونكريداوگ صرف اسى محلب خاص مين صنورك ذكرير قيام كرني بن

قيام دجهى ين نام إلى محب يكتيام ك

تاجما ندسكال موني وكا

برنامی کنون سے فاموس رمینیگے - فاموستی ہی کی بدولت تو یہ منکلات بڑھتے چیاجاتے بین - اہل ت کا ملامت و بدنامی کے باب بین یہ مذہب ہوناچا ہے کہ م ساقیا برخیب زوردہ جام را فاک برسسر کن عمر ایام را گرچ بدنامی ست نزد عافلان مائمی خواسیسی ننگ و نام را

صفرت با بزید سطامی برنامی سے مذر کے مضور نظرت اور کھرورت علبہ اصلاح شرایت کیا گھا گاری کے اور کے اور کی تاجیل کی تو علم اور کشورت علبہ اصلاح شرایت کیا گھا گاری کی تو علم اور اور کی کیتے ہیں۔ اور اور کی خول کوت بول کیوں ہندیں کرنے وض ہم نفس ہم فیا مرکو منع ہندین کرنے ۔ گرفیام حرکت و حدید ہوادریہ وہ موارد تو اسکو فی منع مندین کرنے ۔ گرفیام حرکت و حدید ہوادریہ کو وہ منطوار تو اگر کو فی منتخص و ارد کے علیہ سے مضطر ہو جائے ہوگا اور ابتدا اس کی اس طرح ہوئی ہے کہ ایک تخص کے مضطر ہو کو کھڑا ہوگیا ہے اُس کی حالت کی انگر میں اور اُس حالت سے مذکر ایک خون کے دور اسطے حاصر بن محلی تھی کہ کا کہ ایک خون کو اسطے حاصر بن محلی تھی کے دار اس کو علا در نوائی کے نکھا ہے کہ اگر ایک خون و ویسطے حاصر بن محلی تھی کے۔ اور اس کو علا در نوائی انتہا ہے کہ نکر ایک خون کے اسمین اسکی منتحق و وید سے کھڑا ہوگیا ہوگیا ہے کہ نکر اسمین اسکی منتحق و وید سے کھڑا ہوگیا اور ایک کیا تا ہوگیا تا کہ انتہا ہے کہ نکر اسمین اسکی منتحق و وید سے کھڑا ہوگیا ہوگیا ہے کہ نکر اسمین اسکی منتحق و وید سے کھڑا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہے کہ نکر اسمین اسکی منتحق و وید سے کھڑا ہوگیا اور ایک کو نکر ایک کیا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کیا گیا ہوگیا ہوگیا

نا نیس ادر اسکی عالت کا اتباء ہے عملی نہ اسٹنے گنگو ہی جن فرمایا ہے کتب کو کوئی کیفیدہ ہو وہ کیفیت خدا نعالی کامہان ہے۔ اسکی قدر کرواور اسکی قدر میں بیھبی داخل ہے کہ کوئی لہیں حرکت نکر و کر جس سے اسکاول مجد جاوے ادر وہ کیفیت جاتی سبے۔عز خس جو فوٹیسے سے اسکی کیفنت کو معنو ظار کھنے کے لیے ایسا کیا ہے لیسکن محلس بحرمین اول جو تخص کھڑا

اسمی کیویت کو معوط رکھے کے لیے ایسا کیا ہے بیسان محلس تجربین اول ہو حص افترا موگا اسکو سرگر جائز نہیں کہ وہ مکرکرے میں متابجان پور میں ایک صوفی سے ملاہون کہ وہ ساع سنتے تقتے گرمکا رومتصنع نہ تھے -اور اس میں یہ بات غینمت منی کروہ سائل کو علما سے پوچھے لیتے تقے۔ ایک مرتبہ وہ سماع شنتے تھے کر محلس میں ایک شخص سے کھڑے

بور حیکیان بجانی نشروع کردین ۔ انھون نے فرمایا کہ سیٹھ جاؤ بھوڑی ویر کے بعدہ پھیے انتظاء اور مجر حیکیان سجانی شروع کردین - انھون نے بھر مجھلادیا تیسسری مزنہ وہ کھیے انتظافہ انھون نے محلس سے تکلوا دیا بنوص محیقین صوشب اسکا بہت خیال کرتے تھے يەممىلىكى چى ئوت بنون كارىكايت

ولس كانام ب توالين عبت كوسلام لم دینه منور دمین کسی مقام مرتشرلف لیگ و بان حاکرد کھا عقا اس دفت مسيناموش بن گوماسحانه كاكمان بي مفا . عاشق فصرف گمان بن بروتها شنقهی فرام اکرت ام مکان کو گرود دبا ـ گوایزما ېرچەردورىت مانى جوكفۇن رف جيايان ، بېرجالن ادريه كفئ تفحكه اورصحامة يناع عرصن كمباكة صور فلان ك اين حظ كو تومحفوظ و كلها ليسبكن **ع**نورسلي التُدهليدو

かんし かんだ

حدر بيات لم احام وافعال كا دُلِصور بي كاذ كرم

いるないといろかからいからいろうともあったいから

らんなんからこってしかご

ادرد وسرى مواقع برجوآب كاذكرمبارك بوتاب جيسي شلابين ذكركر بابون والبين ایک بی خام نمین کرما یوسن لوگون نے اسمین یفلوکرلیا ہے۔ اس لئے اسکی اصلاح فردری۔ يَّتِيمَة عِنْ عَيْهِ أَمْ كِما فَيْ ذَكُولَا وَنُتَرِيفِهِ كِي سَعِيتِ مِن عَرْضَ كَرْكِيا مِون كَوْبُ كُولا دت شريفي سے زياد • ذَكَ بركت وتوان كاذكركون نهين كرت مساحبوي في كررسول بي مرن التولى باخوئة يا بوئ تو بری سی رنگت نتیری سی بو . تری ہی سی رنگت تری ہی سی بو ہے ا يونى يونے تو يا بوك تو به وسلم مع بت ي توجيب اذكولادت ايكاد كرب ايسابي كا نَفْر يُو الزّنيٰ إنَّهُ كَأَنَ فَاحِشَةٌ *وَمِهِي آپكاؤكرے اور* قل للمومنين مغيضوا من الصارهم ويحفظوا فروجهم سي آب كاذكرب وراقيموا الصناؤة واقوا الزكوة مس آب بى كا و کرہے۔ مگر بات یہ بی کدا یک عگر توکرنے کا کام ہو دہ فس برگران گذر ایم کاورد بسری عبار کچو کرنا طر نا نهين لرحانه وقت كجوندانه ملهاي ادرببت سامهاني كاحصه لمجانا يرع صاجور يحبت أوالسي بيسي مفرمين ايك مخف كار فاقت معنى استكرفيق المسحمان أنكانا أركز بكي نسبت حب سدكام كأ تواش كوئى ن**كوئى مذكرديات اخيرس ك**فاما تار**و كالواسك سائقى نے كها**كديان أوكما أ تو کھالو کھنے لگاکہ مجھے انکار کرتے ہوئے ہوت بسرموگئی ہواب بربات میں لگار کرتے بھے شرم آتی ہے تم كهو گے كەسخت ا فرمان آ دمى ہے كەسى بات كونھى نىين مائنا. لا دخيركھا مانو كمما ہى ولن بسر جبيسي ميد فافت كفي كمشقت مين عذر او رخط لفنس مين موافقت البسي بي بير ته وكمشقت كي جيزون كاتو ذكر بنين اوجس بين نفس كي ويتي عني أسين سرخرو بودً

جنروش محبر وادوت مرورة كونا وشدركت حافية بن

معمز يوسي برنوانية س سك ليئ مولودار الم بين

ره كئے مگرونيدروز كے بعدائن كے ايك شاكرد صاحب بيدا سوئے كربرواستاد كے فواكا ہی نہیں سمجے تھے اُن کامطلب یہ تھا کہ اپنی *طرف سے میں ک*و حلال باحرام کمین مسجالیا كون مسلمان سي كدوه ابني طرف يسي حبز كوحلال باحرام كه دليًا على بذاا يك وقصة مند كا مجھے بادآ یا که دہلی میں ایک شخص فیصفرت شاہ محار سکتی صاحب کی بھی ہوت کی اور بعضر ان کے خالفین کی تعبی اور ہرا ک کودوسرے کی خبر بہنیں بیٹودی عب سب جمع ہو گئے او كهاناسامني الوميزمان في كها كرصاحب يرضع سدوكا بكرامين في بكا باب الجبر كل مي چاہے کھا وُاور سبکاجی زجام مذکھ او سناہ اسلی صاحبے تو شیخ سدو کے بکہ م فرماتے تھے۔ أتھون نے ہاتھ كھنے ليا اوران كے ساتھ ان كے مخالفين نے بھی ج باحنظ ندنےان سے پوچھا کہ آپ تواسکو جائز کتے میں آپ نے کیون ہا تخہ رو کا کہنے لگے کہ بھائی ہے تو حرام ہی گزان کی صندمین اسکو حلال کہ دیتے ہیں ا تصی مسی زماند کے لوگ تھے۔ آخ تو ہرگز بھی اُس کا اقرار مذکر بن ملکے جرام تھی کھا جا میں ت لوگ بسے بھی بین کدائن کومند نہیں ہے گردہ اس لئے مولود کرتے ہیں کہ ب مہنگی۔ رمنتوت نین کے تواٹس کاوبال منہوکا ۔ حتی کرنڈیان کے مولود کراتی ہین جن کو کچھ بھی مناسبت دینی اعمال سے نبین ہے ادر تعجن لوگ محصل سلے مولود کرانے مېن که اس کی بر ولت کسی تقریب مین رونق موجاد یکی حنیا بچه کاینور مین ا یک ^{اح} ا مبخار کے کی شادی کی اوراسمین ناچ کرا ناجا ہا۔لیکن جو نکا مبض احساب ن کے ایسے تھی تھے کہ وہ ناچ مین متر یک ہو نالبین ریکر شے اس صرورت سے رونی محلس ادری نے کو اعفون نے مولود بھی کرایا دیا نی سیلمولود ہو ااور الگلےدن اسی جگدر نٹری کا -اب تبلائي كتب بهانتك نوب بهو نيخ جائے نوكبو نكرفامو متى اغتيار كبجاسكتى. ت مین نے بتلادی کمجوب کی ہریان کا ذکر ہو معبى رضاعت كانعبى - آيكي سخادت كامادات كاعبارات كا-ادرا^م *ى مقام كى يس من هيي امرح* قت ربيح الادل كى تضيص سير وكرزه لازم کے درجہ میں ماہو بحتی و اس محقیص عملی کالمجمع

رسم جيريزي رسلادالدني ادولس ميكوخا حد

いりんないけいろいいとうなんとい

براق سماك فتارنوام عان

سال سجاس مهم امداد اسلام كيصب مقامات مرجعن عبر مبلادالبنى كيمناك كوشفاني كبواسط حجبه سوروبريكا حنده ببواسك فيهمسلمان من كالسلام کی ندرت کے لئے اپنی گرفین کٹا ایے مین ادرایک بیمین کدان کو متفانی کھانے کی سوجھ رہی ہے۔ ہماری وہ حالت ہے گ اى نزاخارىيى يانشكه تيكواني كويت يبيكاش حيوسورويبه كوهجي متفائئ مين تفبي ضرف تهنين بحا يأتباحس مين بيان عفااور سجايا بهي منهدونكي طرزير اسبين يحضر سبابالكياحبالالمكام تنځ بهرحال اسمسجاکواربیا نبایا دبیامعلوم مورکسی میندون نیایی *گفرکوسج*ایا ہے۔ کب اسکو محبت کمبن مح بان محبت نو ہی مگراہنے ہی نفش کی ماون سے **فتنے د**یکہ بوجھیا جاد^ہ كأكراس قت عصوصلي لله عليه وسلم تشريف فرما موت ادرات في كياجا أكريج سو ر دبید سم مطافی من صرف کردین باآب محجانبارون سرلگاوین توکیا حصوصلی الله مین مضائی کا کھانا عبلامعلوم موسکتاہے ہاکے سمندسے ایسی صالت مین سی کو کونشے شانی کھائی جاتی ہو گی کیسی ہے ہیں ہے کتنا بڑا طلم ہے ادر کھیر حضیب یہ _اک کہ ب**الو**ک عولی محبت ارتے میں کیون صاحب بے ومولود شراف کیا ۔ اور ترکون نے اپنی جان اڑائی توکون صاحبوبهار يجي كونو يمحبت بنين كلى ملكددا فعين انكى جى كوهبى بنين كررسم درابل ا حق كى صد فى مجود كرد كها بيصى كدايك ساحب ف ابك إلى حق كى سنبت يه كما عقا كېين اُن كااسقدر مخالف بون كه اگريكسي تېز كوحلال كمينيك تومين اسكو جوا م كهولگالوم با ان ابل حق في جواب مين كهاكدمين تو مآن سي تخاع كري كوحرام كها بون الباب سي كو علال كيبُ - اورمين توكلية ما د كوسلال كهنا بون أب حرام كيُرُده مدعى صاحب **تودم كوز**

ب يمجى موگى كىتىبى بوگاقىجى نەمۇگا-كىيزىكم

ماحتباب ابتداءزمانين اجميرس تشريف رتمصت ونال اليحص بتصمولاناكوج نكه مزن كي تفسيل كالثوق تنا واسلية مولا انت جندك أتسح ا اگر کوئی معملی نفع بھی کسی سے حاصل کرتے ہیں تواُر بمار مو نکئے تھے جتی کھدام کو اکل مایوسی موکنی تھی ۔اوس

سے والے مجی میں نے ویکھے میں کدا مرد برست ار

نے لمیں کیا کہ کھائی میں ڈوم کالڑ کانہیں ہوں کرمجے میں فوش کھائی ہوتی حداکاً

وزمجھ اتفاق سے زکام مور المتعابیان سننے کے بعدایک

عقالبكن امة توس عارص كزوم علمي بإعملي كي وجرسة اسكواصلالب يند منهين كرياهيني ليسم تض کے لئے ہمی لیندنبین کر باج مقت دارہ م کاندم وکو نکہ بیٹوداس کے لئے باکسی دوسر کیلا ئس ازم كې مفنى بو ياويكا دوراس نايينديدگى اورما بعت كى ايسى شال بے جيسكوني سيب مرتصن كورد تولد مصري كي بعيي احازت اس اندليته سي منين ديما كرسادا يريجا در توله لمحارتو لأستعمل كيسك ورمعير تخليف أنتفائ يغرض بهاريه اغقادب كبوالتحفيصر لاز اس ماه مین هیی حالمنیت نسکین اجازت مزدیجاد مگی کیونکرمطلقّااهازت دست آمند کا عقاد کےخراب بونے کا اندلیتہ ہیں سے ہمارامساک الیس کے من لینے کے بعد ہمیرجیں کا چوجی جاہے تمت لگائے۔ وُصْ اس قت ذکر کی یہ وجربنین ہے کہ تحضیعہ ز ی مقصود ہے بلکہ در و وجہ میں ایک یہ کہ اس دفت مختلف اطلات سے طاعون کی خرار اُرہی بین بطاعون کا مک مترِل علاق منجار اورعلاحون *سکنڈ کرخی کھے علی*رالع مجسى ہے اور یہ علاج تحربہ بن آیا ہے بعنی مین نے ایک کتاب **لعث مراکظ** تصنور صلى الترعليه وسلم كحالات بين ا*سك لكصف ك*ذما نيين نوداس فصيم طلو نو مین نے بہ بخر بکاکئیں اوراس کا کھیجھتہ مکھا جاتا عقائش دور کوئی حاو تہنمین سے حبآبا تقاادرمس روز د و نا غهورانی تنبی راس روز د **د حاراموا**ت سننی مین آتی تقیین ـ ا بندا رمین نومین نے اسکواتفاق برجمول کیا لیکن حب کئی مرتبہ ا*یسا ہوا تو مجھے خیل ہوا*ک يحصنو صلى لله عليه وللم كذكرميامك كي يبركت سي آخربين ني التزام كياكد دزار كج حسدائس كاحزور ككولينا تقأء تبيحل عي لوكون في محطاون بوف كم معلق العواب و جانب سے لکھا ہے تو میں نے اُن کو بھی جواب میں ہی فکھاہے کی نشر الطب برط حاکم و مُرا کا بمطله بنین بے کہ ولیر منعقد کی جاوے اوراس مین مفائی منگائی جائے۔ پسنین-کبونکان النزامات مین توعلاه واورمذگور

برقاعه به ب كرمهد وعظ مكي المثالث معنوان

واوياكيا وفياتغ فتريب ومعامه فكار الاسن

نكامل جمعنوبي فرطيت

بارثة ويحرم طاله موسور كرمعيي

خاكتسرموجا وتيكي يخب فرمايا مش *ن شخله است کنچ*ل بر فردخت مسسبر چرخ معشوق باتی حمب ماندالاالله و أني حميله رفت یاتی اَگر کوئی کے کہ یہ توایک شاعوانہ نکتہ ہے اس کو ملیخرسے کیا واسط، توسیموکہ یا ېي اورمبت کې آگ مين زا بدرطوب بې نه رب گې برپ نځ تهمي سي عاشق کومو ا نه و تکها سو گا-رکی^{ن ب}یمطلب تبیں ب*رکر کوئی عاشن فدرتی مواہجی زموگا -* بلکہ *مطلب به برکہ کھا کھا کر ہنگاری سے* جانسان مجول ما اب وہ ات اس میں نیموگی کیونکہ دام ل توسر وزنت سرختن دگدافتن ے تو إس نسخ سے دیسے ی کلاصاف دمیگا ایسے موٹے مونے کی تنبیت مدیث شرلف ہر ان الله يبغض الحابر المستمائ ليئي الله تعانى توموية عالمهت نفرت سب ممردي مبعَكري كالحيولا ہوا نہ وہ وظمی وفطری ایسا ہو۔ اِسپر جمجے ایک تطبیقہ یا دہ ایک میں اپنے لڑکین میں شہر میر کھیں ا كيمسجوي بنيمام إو صركر ما نفا اورمير ترب ي اكي اورموري صاحب بنيم موت تنفَّ وه رامونے تھے وہاں ایک شخص رحب علی تھے وہ ان موادیعیا حب سے اکثر مزل کیا کرتے تھے ہیں وقت وم مي آئ اور جي سے يو چھے لگے كرتم إس قدر رو بلے كيوں مورب مور ميں نے ظريفا و كہاك بھائی صدیث میں توکہ اِن الله بیر مفض الحصابہ السمیکن ا*ساسطین ب*لاہوں اور محکویی خیا*ل ندر تاکیبا* ب بدين منهي رجب علي أن مود بصاحب كي طرف مُزكر سے كتے ميں كەمواد بع ، سنتے ہیں۔اوسونت جمیح تنبہ *ہوا کہ یہ یکھے ہیں تو میں بہت مشرم*ندہ ہوا اور میں نے کہا کہ طلب یہ ک*ر حوط انکا کیا جن میں موٹا ہو۔ کہنے کیے کہ حب*اب آپ درمطلب چاہیں بیان کریں باقی مک^{شی} برى صاحب برصاوت الهي آئي ميزير ايك لطيفه المرمطلب حديث كابى المرج ببف کھاکھاکروٹا ہو عزص نسوعش سے ملغ م*یں ز*یادتی ہی نیمو گی بچر می*کہ حلواسکتے کے اندر* جانے كے لئے بناب ذك كلے كے اور إلى مصنے كے ليے ال الركوئي ايساكرے كو إلى مركم ما بھی لے۔ تودوسری بات ہے . میکن اس کوکون کرے گا۔ اگریم میں نے بعض ایسے ل المزاج لوگوں کی حکایت بھی تی ہے کہ او منوں نے پان سُنہ سے سکالگر دکھریا اور کھا نا کھا کڑے

ا دیے گھرے گئے اوسکے لیئے نزحفرت رہ کا تشریفیا جا نا موجب نخز موکسا فوراً اوس نے توج کی اور عفرت كاتمام مض سلب كرديا وادى وفت حصرت روكوافا قسواآب ويجاكين ايك لمحدك مكان يرموب اوروض ابكل رأل موكياب بآب مجمه كنة اورخيال مواكر كالخراء والإحسان إكاالدهك اس کوئی ان نفع کاصلہ دنیا جائے ہیں نے اوس سے دچھاکدمیاں میکال تم مرکس بات سے پیدامدا اوس نے کیا صرف ایک بات سے وہ یہ کرمیرے گردنے کبد ما مفاکحیں بات کوی جائے نکرناں مربی مجابدہ کڑا میوں حضرت نے فرما یا کہ بیج کہنا کمیا مسلمان ہونے کوجی جا ہتا ہے کہنے گگا كنهيين وراياكه بجيراوي فاعده كےموانق مسلمان موہا ما چاہئے۔ کچھ توحضرت کی توجر کچھاور تعلیم کاخیال ما مغلوب مواکر کچوبن نریزا اور سلمان موگیا راور صفرت کے التھ رسبیت موکرسا تھ ساتھ ہولیا غرض الله كے بندے برمل نفس بى برونجاتے بيں الطسسے مولاً المرافقوب صاحب نے اون سے سیکھا تو موکا ہفتہ دو مفتدی کی گراس کا یہ اثر مواکر چند روز کے بعدادان کی مرا کاسامان سیدا ہوا ، اس طرح سے کراُن کے یا س ایک شخص آیا کہ دہ بھی اس فن ہیں یا ہرتھا۔ اوس نے کچھ منانے کی فرایش کی انبوں نے سُنا یا جب سُنا پینے تو دہ کہنے لگا کہ سجان اللّٰد کیا كلايا يائة - يتلامسنكراًنُ كوسخت عضرًا يا دركهاكه انسون اني محنت كابيصله ملاكرميري وةحريف ی کئی جالک ڈوم کی ہوسکتی ہے . اور عبد کمیا کو اس سے بعد تھے کبھی اس ممل کام کے پاس بھی نیفاؤ بگا | پیرمولاناکی برکت سے نائب ہوگئے اورا خیر راگ یہ دین کارنا ۔ تو اُ حبکان کوگ خوش انحانی ولا کرتے ہیں بچانچے میرے بیان میں یعیب کالاکٹوش الحان نہیں ہے بیں نے کہا بھائی انسا^ل ترموں بہوازمنہ سے تکلتی ہے دوسرے کے اول تک بیونے جاتی ہے جمعنا میں کی بلیغ میں کا نی ہے میں فوش انحانی و مرانحانی کو کیا جانوں ارزیں تواس کو مجاب ندنس کر ٹاکہ آواز کے ورکت رنے کے لئے تکھے رحلوے یا زھے جاوی جب اکر اُ حکل بعض فرار کا معمول ہے جمکن وکسی کوی شبه موکمدری میں آیاہے کے قرآن فوش آوازی سے پرصواس بیے ملوا با مدستے ہیں . تو منا ب فن - ا جان مدیث برهی ب ارسکی تعنیر بھی زرجی موتی اوسی مدیث میں رادی کہتے ہیں کہ فرمشر ا وازی بہے کر پر صفے موے ایسا معلوم موکداس کے دل می خدا کا خوف تجراموا بر اگر مُعَ كاصاف كرنامقصود برزوس اوسكاايب ووسراطري تبلة مابول اوسطراني سيصاف كرو

ت مدركوميان ك شاختياد كريادومرى وج

التحصيم وقت باش فاكرترون

كميكسى كودكمعاذا بيعرناب يغرض بيمعول كربوكيس كتاب ووجار ووق ووثرا ذاتا م وتوسى سيمن لياكر واورگھرين روزانه يرھكرسنا ياكر واور تمريم التحاطيم نع كرتاب تم تواينه التعون منع كراتي بوها تبويرتو ذكر ستح سے ٹرھی جا دے نواس سے بھی منع کیا جا دیگا، اور مشروع کھور پر فر بن سے نابت ہودیکہوائی آبت ایس صنور کی دیلیوسلم کا فکر شریف کا ور پہتا تابنگیت کو بڑھاہے کہ اسے ایکے ذکر کو بھی تابت کا طربق اور آداب هي تبلاد دن بس آي اس ذكر شرليف محبر كات حاصل كيميج أن بركات ين ب ركت بنع طاعون بحى ب انشارال دنغاسك (اورلجد وعظ ك فراما كاس يت اضتیاد کرنے کی ایک جہ تو بینفی . وسسری وجہ پینٹی حس کو وعظیین میان کرنا یا و ہنین م يركي ذكر ولا ديت كم يتعلق يوكون مين آخ كل بهت مسيمنكرات اوراختراعات شالعُ و يرين جنسے علاً واعتقاداً بوگوں کی حالت خراب ہوگئی اورائن مشکرات کااتہ کار الصيل وتست بيضمون اضتياركم إكياكه ينبلادياجا ہے سعید *اغض آیت سے ذکر بشر*افی بھی ٹابت **ہواا و** ، پریسی تنندموجود ہے کہونگراسی *آمیشیں آگئے ارشا د سیے -*کلکیُ ماہ اللہ من آہتے ہوگ لْلُهُٰتِ إِلَى النَّوْرِبِا ذِيَنِهِ وَهُمُ لايهمالوا صراط ننافی اور قابل ترک ہو گا۔اورائٹ تی ونكه فضيلت بيلاز مزنبين اناكائر في مانه فأل كا يغاص كربياجاوك بسيربيع الاول يرفضيلن بهو مكرسكي تضيص ذكرنبوي محيل كروزه كي تفيص في حالعت حدث بن آني بحاوجود بكراسك قضائل مي وا ۑ*ٵڿڿؿڟؽڶۺۘؽڡ۬ڣؽڶٮؾؽ؆ؠٳؠؾ*ۏڣڵؽٳۮۄؙۏڣۣٵۮٚڂڵڮؘڐۜڎۏڣۣؠۅۿڣؚڲڰ

بسكوكهاليا ترفرش الحانى كے ورمنى بنيں ہيں جوملوا إند صف سے مال موبلكه اوسكے ورمنى ہي كرم اور ذکورموے کو اگر کوئی اوسکورٹے مینے کئے قریوں سمجے کرخوٹ مذاسے اِس کا قلب لب ے کرلوگ حکل وش الحانوں کوڈموز بڑھنے ہیں جنانج بڑسنے والے لیے ساتھ فوش اوار آ ر کھتے ہیں ۔اکٹر تین بین جا روارا مردا در زوجان لڑے رہتے ہیں کہ وہ گلے ملا ملاکر گاتے ہیں ہوان د توجیور و جعنور صلی الله علیه که کرکا و کرم با یک تو غذاہے . ادبیری کی دنت کی خصیع*س کی کیام و* ہے کیر صفر ملی انٹونکیر کم کے حالات کی تما ہیں ایکر جن میں معالات موں اگر جو اُن میں ایک مجى زبراوس كور دوني بأكرور التسطيخ ميرابيت روزسيجي عاتبات ككوني اليي صحيم معبرتما معدول چنامخ سجداملة و مكتاب تبار سرگئی (اور دایونید میں مجھپ بجی گئی) اور میں نے اس کتام سی اسکی بھی رہایت کی ہوکہ انھین غذا کے ساتھ تفریح کا سامان بھی رکھا ہے بعنی میں نے اس میں اشعار بھی <u>الکھے ہیں</u>۔ اور بہت کشرننے میں بعثی کمآ ب بیراک اکٹی فصلیں ہن سرفصل ۔ خیرس اشعار کیسے بن اور نہایت لذیداشعار عربی مے بن اوران کا ترجمہ بھی سے مق للحدياب توص كاجى جاسب اس ك ب كواسف ماس ر كھے كديدات الله واسك كيل كيك كيك كاف موگی مگراسکو مجاسول بین ان رسوم کے ساتھ نرج معاجا دے بلکہ بطبور و طیف کے قران تنہ بعد برج ایا جا وے جبیاب نے اور معنون کی حالت ذکر کی ہے کہ گفت مشق نام سیسے میسکنم مطلب خودراتشام سیسے تو مجنون نے کیالیا کی سالگرہ کی تھی۔ ہیطرے حضور مالی سیکھیسلم سے وکرمہارک كيس وه توسروقت كا وظيفهونا جاسيً بين فحضرت مولاناً تنكو يُكَّا كوديكها بحكه بروقت مده مشرلف كا ورورنها تقا-اوربات بهت بى كم كرتے تقے گرافسوں ہوكہ جوبوگ سال بعبرس صرف ابيم رتبه بإدكرين وه توحيب بهون اورجوم رفقت سرشار رسي اوسكو سكر مجام بإوسيكيسا غفه ب- صاحبوكهان كيانصاف اورتدين اب جائبة بن كدوك في الرمونو ووسرونكو وكما الرمو معانی مجت بن دکھ نے کی کیا صرورت ہوائی اولاد کے لئے انسان مجھ کیا مجھ بنین کرتا ۵ ا در وفت النيرف المطابع مفاخيعون محموعتان تاجركتب بلي مين اوردوستليف تاجرون سينسكني ي ناظرين حضرت مولاناكوفراليّن كريمة كليف دون كيونكرحضرت مولاناكمايون كى تجارت بنين كرية ١٠سيد

نا جنت سے نا پی فیمن ہو سب رہی وجو و فضائل *جمعہ سے ہواتو دیکھیے حبصے بار ہ*ین باوجو دیکے میفضا کا حود *حديث سيخاب بهيهكين اس دن ميخ صيص صوم كي النعت بي توب*يع الاول كي فضائل تومنصوص جی ہنین توانمین تخصیص ذکر کی اجازت کیسے ہوگی مگر تھیر کرر کہتے ہن کہ باد جوداس سنع تخصیص کے سماه كى ففيلت كيمم نكرنهين ففيلت الهين صرورب الراهين ففيلت دم وقى تواس من عنورسلى المدعليه وسلم يبدأكيول كيزجا تشرجيب حبومين حضرت أوم محتتين وافعه بيناليسابي ببا ھی تین وانتھے ہیں · ایک ولادت شریقیہ کہ بالاتفاف اسی ماہین بچوشتا بہ ولادت آ وم علیہ السلام م کے اور دوسری معتب نعض روایات پر کہمتا ہر دخول جنت کیدم علیالسلام مے ہواوتر سیری وفات خ له ماه اور يوم توعلى الاتفاق عين زمامة ولادت شرفيه بسهادر تاريخ بعن على الشهر وسي بهجيبيها متسيه لرواقعه وبان مبوط مقاكه متنابه وفائ ك تفاعز ض اس ماه كے لئے بدفضائل صرورتابت بين اور اسى ولادت شريفه كيطرف اشاره كريك كهاكياب س لهذاالشحرني الاسسلام ففنل

ومنقبنه تفنوق على الشهبور ونورفوق نورفوق نور

ول بيبع سيمراد م ين حضور صلى السه علير مسلم إدر دوسار بيع بحرموسم بهاركها وسوقت بيرهم مقايا با لهاجا وے كە آپ كے پيدا ہونے سے بہار ہوگئی تھی جینانچہ اوسی سند كو نوگوں نے سنتہ الفق دالا بتعارج کہاہے . اورتسیسری ربیع سے هرا دہو مہینه . اور دوسر سے صرعمین نور فوق **ن**ور انج سے حضور صلى الدرعليه وسلم بى مرادى بن كراب بين افوار محتمدة منزائده فقط توبيض بلت ابس ماه كوهال بي نواه تو وه فضيلت اسطرح بوكراس اه كويها سي فضيلت عطام وكني مقى اورادس اه م زی ففنبلت مونے کی وحب سے حضور کی ولادت متر لینے کے سے اسکو خاص فرمایا. رہی میر إت كداسكوكيون ففيلت عطاموني عنى سواوسكى علّت بمكؤ علوم نهين خداتعانى كوافنتيار بوكم نب چنر کوچا می فضیلت عطافم واوین اور اسی طیح دوشنبه کے دن میں فضیلت پہلے سے مو وربوجه ان دونون کے ذی ففنیات ہونے کے حضور ملی انسد علیہ وسلم کو آمین پریدا کیا گیا ہوجیہ بعدين فعبيلت ببياكر كحضرت آدم عليانسلام كواسكين بيداكيا كياا ورزواه وفيفيلت سطيح

لة حصنورة في الله عليه يملم كي ولا دن شاع المهيرين موني ليسي استاس سنة اسكونصنيات عال الموكي سي

ریع فی رئیسے فی رہیع

وماكر كسي كوييشبه بوكريه ببطالى الارض بين كونسي مت بحرجوام كو دلائل فضيلت بين وكرفروايايه توبيقا بهاميت ورج تكليف وتواس شبه كاجواب عارفين سيايو جيئية حضرت مولانا محرليقوب صاحه فرطت مقد كربحاني أكرحضرت آدم جنت سي نه نيطية توا ذكى اولادين سيكوني كلتاكيون كمجوالعتامك ا بونی تقی چونیکه ده شجره قابل بنی کے تقادیری النست اونکی اولاد کوجی بوتی اوریه ظاہر ہو کہ اُس عالفت ك خلاف بهي بهت لوك كرق نتيجه بيرم و تأكد نكام جائد اوراخراج السي حالت بين برو تاكد جزت ا خوب آباد ہموتی و مان اسکے مان باپ بھائی بیٹے بیوی بھی ہوتے واون سب سے ملیادہ کرے اسکو دنیامین بھیجاجا تا توجہ بت بین ایک کہرام جے جا تا تو دہ جنت مٹل دونے نے ہوجا تی اس سے الشدميان منه وبإن سيرب كورخصت فرماديا بيصلحت تؤحضرت آدم عليالسلام كى اطلاف يحق مین ہو کہ جنت میں تکلیف ہونے سے خت تکلیف ہوتی باقی خود حضرت وم علیاب لام کے حق میں جو حكمت متى اوسكوحصن ماجى صاحب نوراىسدمر قدة كارشاد فرمايا بوكه عارفوب كيسيع بروى عرفت بحادر معرفت كى دوسيس بن ايك على ادرابك علني معرفت على تويه به كرصفا كما ل ا ورائسکے آثار کاعلم ہوجا وے اور عرفت عینی یہ ہو کہ اوس صفت کے انز کامشا ہو ہوجا د۔ توا وسوقت آدم عليه السلام كومعرفت على توحال تعي ليكن معرفت عيني صرف عنب صفات كحال على حيب كمنعم كماس صفت كالوسوقت مشامده مهورما تقابيك بحض صفات كامشابده اوسوقت نيمقا مثلاً فَتَابُ كُداسِ صفت كي معرفت على توجه ل تقى باقى معرفت عيني خال نه تقى ا ورمعرفسة عيني انفس ہی معرفت علمی۔ توجنت سے علیارہ کر کے خدات کی کو حصرت آدم کی تحییل عرفان کی ووتتى بين يراخاج حقيقت بين عقوب زهني تميل تقى اور نعض تسرائن وآوم علا إسلام واسكائجه بته بعبي حيل كيا مقا حنيانجه امكب حديث بوكرجب إمع عليانسلام كى ناك بن مع داخل بهوني توا بكوجينك أى ارشاد بواكه كهوا كحدلله اورفرشتون كوعكم بواكه كهوتيره ف الله توجير ايات بين بوك حضرت آدم عليالسلام روئ اوركهاكه وعائب رئمت كمعلوم بوتلب كدكو في لغرش هزور موكى أورتوب كم بعدر من موكى ادراس كمال عرفت كي صلحت سے حضور صلى الله عليه وسل الوحيياكة إن ارشاد فرايلها أنابخار جراتها ها حبنا دوا دسيون كوجراتها بيد كيونكر سراسم كابر مظهرب اوسكي معرفت حضور سلى السدعلية سلم كوعلى وحدالكمال عطافران فتى غرض حفرن أدم علاسلا

طيبه بإشيرني كانتظام كرنايسب كجيم وناقعا مكر لبكه نوتعليم يافتون في المين ايك اورسياسي نيا رنگ چیرها باسبے اور مین کیا کہون ایمی مرتب ایک قصدیئے رنگ کا بعض قسد یم انحیال ہو گول سننے مين آيا بعني ايك حبكه ذكرميلا ومهواب نوبه اعلان كياكيا تفاكه اخير شب مين مهو كاجوعين قت ولادت شرلفه كاب. حينانچه آخيرشب مي اوگ جمع موئ ادرعين طلوع فخبر ك قت ذكر ولادت شريفيه بهوا صاحبوكيا بدامورقا بل من كم بنين بين صاحبويّات تواسكي ممالغتَ سومشد كميريّ ا بین جبکی کوئی اصل بھی قرائن وحدیث میں نیٹن حصرت عرضے تواوس ورخت کوکہ ^{جس} کی گوند فضيلت حوقران مجيدين مى موجومي، لقله صلى مدع المؤمنين اذبيا يعونك عسالشج بحض اسيليح جرشي كثواديا تفاكه لوك وسكى زيارت كازياده نهام كرن لكي تصعه صآحبو ولوساطين بن مین وه دین کی خرابی پرم گرصبر نبین کرسکتے و محفل نبی بدنائی کے خوف سے مرکز خاموش بہنین ہوسکتے اگرچہ اُن سے کوئی ناراض ہوا ورس تو یہ کہنا ہون کہ حق سنکرکوئی ناراض بین بوتا ارسيج اكركها جا وسيدزياده ترجو لوك ناراض ميت مين اسكى كشروجه بيرموني بوكه ناصح اديورى بات کنتے بن جب سے عوام سمجتے مین کہ بر بانکل صل ہی کے منکر بین بوری بات کہنے والے ے کوئی بنین مگرا تا ، اور اگر کوئی بوری بات کہنے پر بھی نگر شے تو اسمین محود نینے ہوائے کا لیکالت ہے جیسے برقانی کی کدائسکوم چیز زرد دیاسیا ہ نظر آتی ہے بوضل س حدیث سے لعض لوگ عيد ميلا دالىنى كوتاب كريتے ہن اور بيھنى يہلے سے سكن امسال اس يرام كينيا سياسى رنگ جرفعا ہے کہ بارہ ربیع الاول کواہتمام کے ساتھ سب جمع ہون اور جمع ہوکر دعاکر بن سلمانون کی فلا**ت** لیواسط دعا بهت اهیمی چیز ہے مگر ہماری تمجمہ مین بیہنین آتاکہ دین میں ایک چیز کا بڑھا ناکھیع **ک**ے لئے بہ تاریخ معین کیجا وے ۔ کینے جائز ہوگیا۔ کہتے ہین کہ اسمین دین کی شوکت ہے ججے سے ، كير مونوى صاحب شے كہاكہ تعزبون كومنع بنين كر ثا چاہيئے . كيونكہ اسمين كرتب كھا كے سے شق ہوجاتی ہے اور شجاعت کی تحریب ہوتی ہے اسی طرح ایک مبتلمین صاحب فرایا كيشب برات مين آتش زى وغيره سيمنع نركرنا جاسيني كيونكد اس سيهبا درى كااسپرت محفوظ رہا ہی الله الكرس قدر بے سی غالب ہو گئے ہے۔ اور بو كون كی عقول ہی اون ہو كئي أ اگران كے قبضه بن دين بهو ما تو يه حضرات خدا جانے اوسين كيا كي كم مبر يونث كرتے معاقبة

مین نظمی بی مراد موگاکدانسان اور مین کتها مون کقرآن میدین رئیزا استخت کجفهٔ نا پنگفی مین بھی ہی مراد موگاکدانسان اور جن آبس مین منعہ کرتے تھے۔ توبعض لوگون نے) جویہ حدیث شی تو اسکوا نیا ایک غلطی کاسہارا بنالیا اور وہ ہی تو بُرا ناخیال مگراب بین ایک نیا رنگ قویمت کا چڑھا ہے۔ جب سے یہ نئی جاعت بڑھی ہے۔ اوس قت سے ہرام رمین ایک قرمیت اور تمان کا رنگ بریدا ہوگیا ہی اور وہ غلطی عبد میلادالبنی کی بجاد ہی اور یہ ہم سے بی لوگون میں رائی تھا۔ کہ ایمین کیڑوں کا بدان اور کان ہجانا اجا کہ جن کرنا اور ذکر شراع کے ایمام کرنا

شیر*انی جاوین دبان دبان بیٹ ندگریے یا وے صاحبو ہاری ونت سامات بنین ہوائر ہو*تو بے سروسامانی سے ہماری عزت ہو بیا سے سروسامانی کی و معزت ہو کہ سے زیربارندورد سان کیمربادارند ای خوشامروکهازبندهم آزادآمد دلفیربیان نباتی مهرزیورب تند دلبرماست که باحس خدادادآمد ادر سننے رواقعی اگر آومی غور کرے تو بدعت کی حقیقت کو مجہ سکتا ہی جونپورٹریل کیے منانے دسوبن ایجا دکی تقی که وه مرهبینه کی دسوین تاینج کوشها دن نامه پرهوانے تھے نبیاتھ پر تھی کم و الشعيد في عباس ميس شريك نه مون بمين أن كا فيقصود هي صل بنوالوكس سفاع ہوکرشیون کی مجانس میں جائے تھے اور کہتے تھے کہ میان جلوائ جنوں کے ہان جو کہ ادین كيابهوربابي بيبين بدعان كيمصالح بين توكهتا بهون كهاكر بيمصائح واقع مين مصالح بين فلطالحا نے باوجودان مصالح کی رعایت نرکیفے بیکیون فرما دیا تفاک اُلیوم اُلگات کھ دینگ اُدافی وكور كويبضبنه موتا يوكدا ذكاروااشغال مهئيات وقبيو دخاصه سي تودر مختارين ببين بيناتوجو كه اذكار واشغال خاصه سيغ فتحصيل تواب منهين بي بلكم قصود أن سيخ القس كيفيات كا طبيعت مين بيداكرنا بومنل تقليل خطرات وجمعيت مكيسوني كوبصراون سيعبادت مربكام مياجا اذكى حالت شل ادوبه طبيه ك بحركه كونئ دوائجار كونا فعسب اور كونى كحانس كوناف تزوم فقع اُن سے تصیل کیفیت صحت ہی بھیر حاہد وہ در بعد عبادت کا بنجاوے اور پرجر ہم اور **کر و کہنیا**ت أن فاص طربق سے عصل ہوتی ہیں۔ توجواب کا حال یہ ہے کہ ہم او کو نفع عاجل کیلیے گہتے ہین اورا ونكومش أدويطب يسمجته بن مثلاً تهم حبس دم كوهر كزعبادت مني سمجة ملك تدريم مجتمع بل جع طبیعت کی بنجلات بدعات متعارفه کے که وہ کیجاتی ہن تحصیل تواب کے گےاور جس فع وغيرة تحصيل كمفيديات كے سئے كيجاتى ہين. ادر مير نفع ان كامشا ہد ہج نبس جو نکدا دسكو دين مجماً نہیں کیاجاتا ابسیئے او*س کے در ختار مین ہونے کی ضرورت نہین ہے اور* بدعات کو چونگہ و**ر** ۵ دراسپریشنشه کیاجاد کواکسی بوعت کودین جمین مله نیوی سوکت کیلئے کرین توکیا حدم جو مات به جوکم بوگی تووه دىن بى كى شوكت كوفى الدتيا بو - اورا ظهارشوكت بن عبادت بوس وه مرحال ميدين موكيا ١٦ منه د

دوه سنت کیفلاف بخا مگریبخونق حال تعی اوراب تووه بھی بنہین کیا دوآ نہ کی مٹھا ٹی تقسم ينع سريا چندة دميول كيمتع جوجات سياكن كا توشيوسكت بواور كل تويير كمراوس بادشاه کی بررائے ہی غلط مقی اسلام کوان عارضی شوکتوں کی ضرورت انہیں ہے اسلام کی تووه شوكت بركرجب دخرت عرض ملك شامس تشريب محتف ورويان توكول ني نيالبا بدلنے كے يف وض كيا تو آب كِ فَروا ياكر فن وم اَعَزَ فَاللّهُ بِالراسلام صاحبوالر م لمان ہن تو ہماری عرّت سریج نزو کے ہی حضرت مولانا فضل ارحمٰن صاحب ایک مع کی وضع بین رہتے تھے مگلفنٹ گورنراون کے سلام کوآئے تھے جفرت خالہ ماہان اثنی کی محبس مین تستارف ہے گئے.وہان حربر کا فرش نجیھا ہوا تھا جھزت خالد نے اوسکو مٹما دیا ما بان نے کہا کا سے خالد میں نے تہاری عزّت کی تقی سکین تم نے اُس کو قبول بنیس کیا آبی فرمایاکداے ماہان تبرے فرش سے خدا کا فرش اجیعا ہی بم کو حصنور سکی استدعامیہ وسلم نے حربر کے استعال سے منع فسر او پاہے . توکیا اس حرریکے ہٹا دہنے سے اوٹکی شوکٹ کم ہولی یا اور بڑھ نئی مسلمانون کی عزّت ہی ہے کہ ہرموقع بر کہدین کہ ہمکوفلا*ں کام سے حضور س*لی است*طابیت* نے منع فروا دیا ہے: مگر آن لوگ اسسام کا حکام الله رکریائے کو وکسٹ سمجتے ہیں ایک صاح <u>کہنے گئے کہ بین نے رہی بین نماز اسیلئے نہیں بڑھی کہ ویان سب ہندوہی تھے. ویکہ کاسلام پ</u> سنت باناً لِلهِ ايك وه وقت مقاكه مربات من قرآن وحديث زبان برأتا مقاحتي كه جب صى به كرام نے روم برحمله كيا ہے تو وہان محصيسا ئبون نے كہا كہ تم مجى اہل كتاب مواور سم مي ابل كتاب بن توسم مين تم مين ابسا زياده اختلاف منبين سي بترب كم تم اول ميس فارس مصاراته كه و مشترك لبين وأهى مهم توشا يداس سوال كاجواب ندونسيكت لين صحابركام ے کہ اون کے قلب میں قتر آن نب مہواتھا توا و مفون نے فروایا ماہان ارمنی سے کہ تیرے فتر اس محفرا كافتر القسل وكه حضرت آزم ليبالسلام سيبيع سيروا ورآختك جلاا تابونه ومونافر ما ومرجع ا بكه اورنا باكي كوهبي باك كروتيا سي وه فرش بوكة حضرت نشرحا في ينجب سناكه وَأَكْ الْأَفَ فَتَأْمُا توجوته نكالكرمينيك ماكرخداك فرش برجو ندكر نه حلينا جاسية أخرتام درندجر ملاحكم وكباكيم الم

حضور مئی المدعلید وسلم سی کازبا دہ تر فرکیہ تو نما زادر قر آن بھی آھیے وکرسے بواہر ایک ایک جا **ڡ۫ۄٷڝڹ**ٳؘۼؖٵڷڷؚ۪ؿؿٳؙٵڷؠڽؙڵڞڛڵڶػ؊ڶڝڵٲۊۜ۫ڡؙۘڮۺٚۯۜۅٮ۫ۜڹ۫ػۣؖٳ۠ڎػٳۛۼۑۘٵٳڬ۩ٮڎٚۄؚۘڔۑٳۮؙ؞ وسح إجامنا يراط توكون ظالم بكراس سيمنع كري اوركون ظالم بوكدوسي كومنع كرنبوالا ىكىن جەدوسى بايىرىنەنكلو. نماز لرچھو لىكىن قىلەكىطرف منەكرىك برىبوللۇن مىنجلادن آيات كىلاك یہ ایت بھی ہے جبکی میں نے ملاوت کی ہے۔ اور اسکی ایک تفسیر بیسے جومین نے فکر کی کہ نور سے مراد حضور ہون ا دراس تفسیر کی ترجیح کی وجہ بیہے کہ اس سے اوپر بھی قل جا کہ رسُولناً فرمایاہے. تو یہ قرنیہ ہے اسپر کہ دو لوٹ حبکہ جا مکھ کا فاعل ایک ہو. دوسرے اُفی تى جاءكەرىئوناكساتھ جوتىكى شان بيان فرانى سے وە يىد. ئىكىن كاڭىرىدى أومى كىننى تخفون مِنَ أَلِكَتَابِ بعِنى آبِ كومبين ومظهر فرايا ہواب سمجة كَه نوركي هيقت بى كا سىزىفىدە خطرىغىرە توحضور صلى اىسىطىيە وسلم كى شان مظرىكى بېت ماسى چى كەمراد نورے آب ہون اور اسکے اسے قرآن کی شان مین فرماتے مین کتاب، توكتاب كونواك اظهار فرمايا اوراب كومبتن بن خود مظهر فسرايا بسي بيقر منبه سي تفسير مالاكااه كوكناب مى نلامركرين والى موتى ب مكراسمين اليت كى شان زياده لمحوظ موتى بحر تفضيح سی بیہے کا کتاب بن بھی ظہور اور اظہار دونوں ہوتے بین اور نورین بھی دونوں ہوتے بن الکین ایک فرق ہے وہ یہ کہ نور بر حب اول بار نظر ہوتی ہے نویہ نیت اور خیال بھی بنین به وناکه وه خود نظر آباید مثلاً نورس کتا جیمی تواسطرف دس بھی بنین گیاک مهکواول نورنظر آباہے بھرائسکے وربعہسے کتاب نظر آئے ہے بلکاوس میں اول ہی سے منط کی شان ظاہر ہو تی ہے۔ برخلاف کتا بے کہ اول یکی نبیت ہوتی ہے کہ وہ خود مین آوے عصری جہر بین آنے کے بعداون مضابین سے دوسری جگر کے احکام نکشف كئے جاتے مین تونور كى شان ميں تواظهار غالب ہرا وركتاب مين ظهور غالب ہے تو تھيلاى به الله كتاب كے زياده مناسب ہوا فرد صنور على المدعلية وسلم كزيا و مناسب بوب بود جرج على مراس مین ایک اشکال موسکتا بوکه دوسری جگه ارشاد به وقل جاء که مرسعان من مراجمه و إنرلتا الميك نور أَمَة يَا لا توبيان برمان سه مراو غالبًا لقبر سِيرَجَاءُكُمْ حضوص لي العظيم

نض ذكرت دين كاتاله

بجكركياجا تابهحاسولسطاس كے در مختار مين ہونے كى ضرورت ہوا ورجبكہ بير در مختا ر وعخيرہ مين نہين بح تومعلوم بواكه بدعت بين بغوين خلاصه به مواكس حكم ك ثبوت كامدار شريب برسب بس عرب سے اتنا ثابت ہو کہ حضوصی احد علیہ وسلم نے روزہ رکھا توتم ھی اتناہی کریو ہاتی عیڈمیلادالسبی مخیرہ يە كو ئى چىزىمىن بىيد. يە توسقى دلايل عيت راقب مين اىك اوردلىس بىيان كرتامون جوكلطورلها مى دیل کے بی اوراسکے بیان سے کچو فخر مقصود نہیں ہی دیک مرام جو شریعیت کے خلاف نہ ہواور لهين مدون بمي نه ملا مهواور وه القارم وقلب مين تو اوسكوخدالتا في كيطرن سي الهام تجها جا و بيكا وه يدسي كرعجيب تفاقى بات بي كدحف وصلى الدعليه وسلم كالوم ولادث وفات ا ورماه ولادت وفات بالاتفاق اورد ونون كى تاريخ بقى على المشهور الب بى سب توعجب نهين كماس اتخساد من اسطرف اشاره مو به كوني شخص اس ون كونه يوم العيد نبا وسياورنه يوم الخرن . كميونكه أكر كونى اسكوبوم العبدب شائ جاہے تووفات كاخبال مانغ خوشى بهوجا وسے اور اگركونی بوم الحرّن بنا ماجاہے تو ولادت شریفیہ کاخیال مانع رہے ہوجا وسے تواس سے بھی اس دن کے بوم البد ہونے کی جرکط گئی اور جونکہ ان دونون واقعوں سے زیادہ کو کی واقعہ سروروحز کا نہائن ہو جب ان ہی کے زمانہ کو بوم عیدوبوم الحزن بلانے کی جراکٹ گئی توا ور واقعات کے ازمنے کے لئے تو بدرجه اولی اگر شرعی دلائل موجود نه مَوتے توہم اس میلی کوئی چیز نه سمجتے لیکن چونکا اب برشربعیت کے موافق ہے اسلنے ہم اسپر خدا کا سٹ کرکے ہین عرض وہ سَٹ بہ جوحدیث ذَالكَ الْيُوهُ الَّذِي وُلِهُ تُ فِيهُ سِي مِوانفاب زائب موكيا موكا بيب بهاراكلام لد کے متعلق مبافی تغن و کر قطع نظر رسوم سے توخوانخواستہ ہم اوسکا آئکا رکیبے کرسکتے ہیں ہم تو کہتے ہن کداسکو وظیفہ کے طور پر کرو اور قرآن ہی بیں اسکا وطیفہ ہونا جگہ جگہ مذکور ہے۔ لقدجاء كمرب ول من الفسكم إدر قل جاء كمرس الله نوبر وكمّا ب على منا اوربہت جگہ قرآن منٹ لین میں مذکورہے تو چیخف روزانہ قرآن مجید کی تلاوت کرتاہے وه ایک دوآیت ایک ذکر شراف کی ضرور براتهای توکیا اسیاتخص منکر موکا اور مین حِيان اَشْڪُلْ نَ گَالِلْهُ إِلْهُ إِلَيْهُ مِهِو بَيْنِ أَشَّهُ لَ اَنَّ مُجَّلِّ مُرَّكُولُ اللهِ - بِمِي بوعلي بذائعا ز ببن هی تشهد مین هی حضورصلی المدعلیروسلم کا فرکرہے اور تشہد کے بعد تو درود کشریف بین

بن اورنورے مراد غالبًا بقر مند إنوانا قرآن ہے اور بی نور وہان بھی آیا ہواورالقرآن لغیسما بَعْضَدُ بَعْضًا تَوْجِوابِ اسكايه وكهم ميكبَ عوى كرِّتْ بين كرجهان لفظ عَاءُ بهُ ووإن السكا فاعل مصور ملى الدعلية سلم بى بونى مكن بوكريهان جاءكم كى اسنا دكتاب كيطرف مجازاً بو مرجبان اسناوهيقى بن سك وبإن اوسكوكيون نداختياركيا جاوس اوربيان بني قلهجا بكه وم من من موسكتا ايولس بهان به بي مناسب موكا ووسر سهم ا مولنات يمي رسول يماو بے سکتے ہن جنانچہ ایک اورمقام برہے انولنا الیکھ ذکر اُر مائوگا رسولاً بدل لطبور تفسيرب ذكرأسي بهان بمي انزلنا كالمعمول لفظرسوكأ واقع موا بحرس سي سيحبكفسهر مختاربركونى عنبار بندين رباخيرية توطالبعلموب ككام كايك بات متى مقصودييو.كم خداتعا سطن حضورصلى المدعلبه وسلم كتشرب لان كوبطورا متنان كفرابا بهولوس ے ہکوسبق لینا چاہئے کہ ہم ایک تو روزا نہ ذکر کیاکرین اور اگر کوئی کھے کو آن کی الاق میں آسی جا تاہے۔ تواسکا جواب یہ ہو کہ وہ مجل ہوتا ہوائس سے کنٹر کھیف پین بنائے ہوسکتے دوسراييبق لدينا جاسيع كداس امتنان ك بعديه ارشا وبوكداون سيهاسي مواورا بالتربو اوراگر يه حال بنين كيا توجب بنين سياسي كو كيت بن سه هٰ كَالْحَمْرُ كَيْ إِلْفَعَالِ مَكِرِيعُ تعقي الرضول وأنت تظهرجته كُوكَانَ حَبُكَ صَادِقًا لَاطَعَتُ الْمُصَارِثُهُ الْحُرِبُ الْمُصَارِكُ الْمُحِبِّ الْمُصَارِيعُ مُطِيئِع لینی حیرت ہو کہ تم دعویٰ جب رسمول کاکرتے ہو اور بھیرا ونکی نا فرمانی کرتے ہواگر تم سیخ فحب بهوت تو مزورا له الحت كرت كبونا فرجب مجوب كي طاعت كياكزنا الح بس بي بيان كرنا تفا اسوقت اسكى توكنجائش تقى بنين كمفصل حالات كا ذكركر تااسيك اصول براكتفاكب دور ب مین نے ایک کتاب کا بتر بھی دیدیا ہے فصل ذکر کو س کاجی جائے وسکوشگاکر ا بنے پاس رکھے آب خداتعالی سے دعاکر و کہ وہ توفیق مرضیات عطافرا وسط درہم ب كواببى ادرابينے دسگول كريم صلى الله عليه وستم كى مجتبت اوراً لها عت عطا فَ عَلْ وسيًّا اطلاع كتاب بذانيز ومكرتصانيف عكيم الامتد مجدوا لملته مصرت مولاناث ومحداست معن على صاحب كماح مصمتى من محدعتان ناجركتب وربيه كلان دهلي-